

N°4
JUIN 2014

L'ASTROLABE

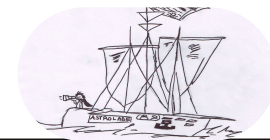
NUMERO SPECIAL : DUMONT DE SORTIE !



Au Cdi, un concours pour les dégonflés ?

p.10

- Bayeux, Falaise, Versailles, Madrid... L'Astrolabe vous fait voyager : p.2-4
- Retrouver notre rubrique Nature : p.9
- Dossier spécial à découvrir en espagnol : p.5-8
- Reportage sur le cinéma de Condé : p.11
- La comédie musicale Robin des bois : p.12



Les 5°B sur les traces de

Le jeudi 29 septembre 2013, les 5°B sont allés visiter le château de Falaise, sur les traces de Guillaume, duc de Normandie.



La visite

Accompagné d'un guide, nous avons découvert le château situé sur un éperon rocheux, les maquettes des armes pour attaquer les murs du château comme le trébuchet, le mangonneau, la catapulte, des meurtrières de formes différentes. Puis, nous sommes montés dans la tour Talbot à 35 mètres de hauteur. L'après midi nous avons renseigné un questionnaire. Il faisait beau et on en a profité au maximum !!

L'histoire du château de Falaise

Le château date du Xème siècle mais on a retrouvé aucune trace de celui-ci cependant on sait qu'il était très puissant. La forteresse entre dans la légende au XIème siècle avec la naissance de Guillaume. Le château est composé d'un grand donjon et d'un petit donjon du XIIème siècle. En 1204, ayant entrepris la conquête de la Normandie, le roi de

France, Philippe Auguste assiège le château et s'en empare. Il fait construire le tour Talbot et agrandit le château. La forteresse a subi beaucoup de destructions pendant les guerres de religion au XVIème siècle. Depuis 1980, un important programme de restauration a démarré.

La naissance de la Normandie

Les ancêtres de Guillaume sont les Vikings, les Normands, les hommes du Nord, venus de Scandinavie, sur les côtes à partir du IXème siècle. Les rois de France achètent leur départ pour éviter les pillages. Puis, Charles le Simple, incapable de combattre les Normands, cède à leur chef Rollon, la future Normandie, par le traité de Saint Clair-sur-Epte, en 911. La Normandie est donc le territoire donné aux Normands; et nous sommes les descendants de ceux-ci !

Guillaume, duc de Normandie

Le duc de Normandie, Robert le Magnifique, rencontre Arlette, la fille d'un tanneur de Falaise. Ils ont un fils, Guillaume en 1027. Guillaume est surnommé « le bâtard » car ses parents ne sont pas mariés; en effet ils vivent en concubinage ! Quand Guillaume a 6 ou 7 ans, son père, Robert le Magnifique, le fait reconnaître comme son successeur par ses vassaux puis il part en croisade où il meurt. Guillaume devient alors duc de Normandie. Il reçoit une éducation militaire car un duc doit être un homme d'action, vaillant, un cavalier inlassable, sachant mener les hommes au combat et résister aux intempéries et à la douleur ! Guillaume doit affronter, dès la mort de son père, la révolte des barons de

Normandie qui ne l'acceptent pas comme leur duc et qui veulent lui ravir le pouvoir ! Pensez donc un bâtard pour duc ! En 1047, Guillaume aidé du roi de France, Henri 1^{er}, s'impose auprès des barons à la bataille de Valès Dunes, au sud de Caen. Il faut dire que Guillaume avait des méthodes très particulières pour gouverner; il n'hésitait pas à faire arracher la langue de ses détracteurs !! Guillaume rétablit l'ordre et fonde à Caen une ville fortifiée ; il lance la construction du château vers 1060. A partir de 1052, Guillaume entre en conflit avec le roi de France, Henri 1^{er}, car celui-ci a peur de la puissance de Guillaume. Vers 1050-1052, Guillaume épouse Mathilde de Flandre. Le pape Léon IX s'en mêle ! Il



Couverture réalisée par Vincent Ladune (*La jeunesse de Guillaume*)

s'oppose à cette union car les fiancés sont cousins au cinquième degré. Le pape accepte finalement le mariage en échange de la construction de deux monuments célèbres à Caen : l'abbaye aux Hommes et l'abbaye aux Dames.





Guillaume le conquérant



Le lundi 10 février 2014, la classe de 5ème B est de nouveau sortie, cette fois à la Tapisserie de Bayeux dans un premier temps et au cœur de la cité de Bayeux dans un second.

Une broderie

La Tapisserie, qui est en réalité une broderie, fut probablement commandée en Angleterre, peu après la conquête, par l'évêque de Bayeux, Odon de Conteville, à un atelier de brodeurs saxons, pour orner la nef de la cathédrale de Bayeux. C'est au XVIII^{ème} siècle que l'oeuvre fut faussement attribuée à la Reine Mathilde, l'épouse de Guillaume le Conquérant. La broderie est exécutée en laines de couleur sur une bande de toile de lin mesurant 70,34 mètres de longueur et 0,50 mètres de largeur. 58 scènes racontent l'épopée normande. La classe a pu suivre « en direct » cette épopée avec un audio guide.

Un document exceptionnel témoignage de la vie de l'époque

La Tapisserie représente la Normandie du XI^{ème} siècle, montre des

châteaux sur motte, des habitations, l'armée féodale avec ses cavaliers et ses archers. On y découvre aussi les navires de débarquement, les techniques de construction navale. Les moindres détails sont là : le mobilier, la table d'un banquet, les mets servis, l'outillage rural.



La conquête de l'Angleterre par Guillaume

Vers 1051-1052, le roi d'Angleterre, Edouard le Confesseur, sans enfant, aurait promis à Guillaume de Normandie, son cousin, le trône d'Angleterre.

Mais Harold, un seigneur saxon, beau-frère d'Edouard, s'empare de la couronne le 6 janvier 1066, après la mort du roi. Il aurait ainsi trahi la promesse faite à Guillaume et se serait parjuré. En fait, Guillaume aurait extorqué cette promesse à Harold ! Offensé, rageur, le duc de Normandie décide alors de construire une flotte et d'envahir l'Angleterre afin de punir l'impudent ! C'est cet épisode que raconte la Tapisserie de Bayeux. En moins de dix mois, Guillaume rassemble environ 600 navires et une armée d'environ 7000 hommes dans l'estuaire de la Dives. Il part de la baie de Saint Valéry-sur-Somme et débarque le 28 septembre 1066 dans la baie de Pevensey. Le 14 octobre 1066, débute la bataille d'Hastings où s'affrontent Guillaume et Harold. L'armée d'Harold est déjà épuisée par le combat mené contre les Vikings du roi norvégien Harald et par la marche forcée afin de rejoindre Hastings. La bataille dure toute la journée ! Harold est touché par une flèche dans l'oeil ; l'effronté est enfin mort ! Harold s'est peut être rappelé à ce moment là, la comète, qui pensait-on à l'époque, annonçait un mauvais présage ! La Tapisserie de Bayeux est interrompue après

cet épisode. La Tapisserie est une formidable oeuvre de propagande à la gloire de Guillaume.

Guillaume roi d'Angleterre et duc de Normandie

Guillaume est couronné roi d'Angleterre le 25 décembre 1066 dans l'abbaye de Westminster. Il est devenu roi mais la véritable conquête du royaume commence et elle est difficile et violente : massacres, pillages et viols ! La conquête de l'Angleterre réhausse le prestige de Guillaume dans son duché ; Le « bâtard » est devenu le Conquérant du trône d'Angleterre ! Guillaume meurt à l'âge de 60 ans, à la suite d'une chute de cheval le 9 septembre 1087, à Rouen. Il est inhumé dans l'église de l'abbaye aux Hommes.

La ville de Bayeux

L'après midi, la classe avait un plan et un questionnaire qui a permis de compléter nos cours d'histoire ; eh oui, on est là pour travailler !! On a admiré l'arbre de la Liberté, planté en 1797 pendant la Révolution française, puis on a visité la cathédrale : un lieu de prière et de recueillement alors évidemment il faut « faire silence » !! La cathédrale est de style roman et gothique

avec des contreforts et des arcs boutants. Sur le parvis de la cathédrale, une maison présente des sculptures en bois du Moyen Age. On s'est arrêté devant l'Hôtel de la Maîtrise (XIV-XVIII^{ème} siècle) : cette demeure possède des fenêtres à meneaux, une grosse porte en bois cloûté, une sculpture trilobée, des vitraux. Nous sommes arrivés sur la place Charles de Gaulle où celui-ci fit un célèbre discours. En effet, Bayeux fut la première ville libérée par les Alliés le 7 juin 1944. Nous sommes passés devant la statue d'Alain Chartier, poète du XIV^{ème} siècle puis avons découvert que Bayeux s'appelait « Augustodunum » à l'époque romaine. Dans la rue Saint Malo, l'Hôtel d'Argouges à pans de bois date des XV^è et XVI^{ème} siècles. Dans la rue Saint Martin, l'office de tourisme est une maison à pans de bois en encorbellement du XIV^{ème} siècle. Rue Saint Jean, la rivière l'Aure, le moulin à eau rappellent le quartier des Tanneurs. Au Moyen Age les tissus étaient teintés avec des plantes, la guède (bleu), la garance (rouge), la gaude (jaune). En arrivant au bus, nous étions fatigués mais contents d'être venus !

La classe de 5ème B

4 DE SORTIE



A la découverte de Marie-Antoinette

Les 4^oB on eu la chance de visiter Versailles et ses jardins, ainsi que des musées liés à la vie de Marie-Antoinette. Ils ont également pu voir tout cela grâce à leurs deux professeurs : M. et Mme Tostain. Pour *L'Astrolabe*, ils nous racontent leur voyage.



Nous sommes partis du collège dans les environ de 6h du matin. Après 4h de route en direction de Paris, nous pouvions enfin apercevoir la Tour Eiffel. Nous avons pris beaucoup de photos, mais pas que de la Tour Eiffel : Du pont de l'Alma (celui où est morte la princesse Diana), du pont des Arts (celui avec les cadenas), du palais de l'Élisée... Nous avons ensuite visité la cathédrale Notre Dame

et le musée de la conciergerie, puis nous sommes remontés dans le bus direction Versailles. Vers 13h00 nous sommes arrivés au château de Versailles pour visiter le Hameau, le théâtre, le petit Trianon, la cour et les jardins. Mais nous n'avons pas eu assez de temps pour parcourir le château. En fin d'après-midi, après être passés à la boutique de souvenirs, nous avons pris le bus pour rentrer.

Le trajet a été long, nous avons passé le temps en discutant ou en écoutant de la musique. DE retour au collège, il pleuvait beaucoup, alors que l'après-midi avait été ensoleillé. Pour conclure ce récit, voici le point de vue de quelques élèves sur cette journée :

« C'était marrant, surtout la pause déjeuner. Ce que j'ai le moins aimé, c'est que

l'on a beaucoup marché mais c'était beau . » E.

Marie

« J'ai pas aimé la marche mais sinon c'était bien . » Y. *Geslin*

« On a bien aimé. A Notre Dame, c'était ennuyeux. Au moment de manger deux, chinois sont venus nous voir et nous on parlé mais on

ne comprenait rien vu qu'ils parlaient chinois, on a trouvé ça drôle . » S. *Ruelle et S.Grou*

Agathe et Alicia

Les élèves de troisième DP3 visitent Inter marché

Les élèves de troisième du collège Dumont d'Urville qui suivent l'option DP3 (découverte professionnelle 3 heures) sont allés visiter l'entreprise «Intermarché.»



Tout d'abord, les élèves se sont rendus au « bistrot du marché » qui se situe au fond de l'Intermarché. Ils ont été invités à prendre un petit déjeuner. Ils ont ensuite visité la cuisine où se préparent les repas. Les élèves de DP3 ont appris beaucoup de choses sur le service en salle et en cuisine. Une femme leur a ensuite présenté

l'allée principale où les articles mis en vente changent tous les 15 jours. Pour poursuivre, les troisièmes sont ensuite allés dans les locaux de la boulangerie où ils ont eu des informations telles que les propositions d'apprentissages. Après, une guide les a emmenés dans la réserve pour leur expliquer le fonctionnement (livraison des produits et déstockage ...). Les adolescents ont ensuite visité les bureaux et ont découvert le rôle de chacun (le comptable qui est vigilant à la

bonne gestion des finances et de l'entreprise) pour ensuite repartir au collège et rédiger cet article.



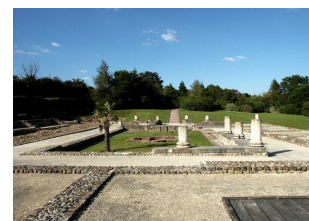
Le stock

Ave Vieux-la-Romaine

Nous sommes partis à 8h du collège. Le voyage en bus a duré 1h30 à cause d'une perte de chemin de la part du chauffeur. Lorsque nous sommes arrivés, nous nous sommes divisés en 2 groupes. Un des groupes est parti voir le forum. Puis nous avons posés nos affaires dans les vestiaires et sommes allés entamer notre atelier céramique. L'atelier consistait à construire une sculpture en Argile. L'atelier a été long et il y avait beaucoup d'étapes difficiles, mais le résultat fut étonnamment bien réussi et joliment construit. Nous avons mangé dehors, c'était amusant. Puis un

questionnaire nous fut donné afin de s'amuser à observer les objets du musée et nous avions à réfléchir sur comment présenter un objet de notre choix. Puis nous sommes allés prendre l'air et nous rafraîchir. Nous avons aussi pris quelques photos ensemble. Enfin, nous sommes allés voir la villa (la villa) et nous y avons fait quelques jeux. La journée a été bonne et on gardera de bons souvenirs, mais malheureusement, nous avons été obligé de rentrer au collège.

Y.A.E.A.





Cher lecteur, dans ce dernier numéro nous te lançons un défi :

En espagnol tu liras
De nouveaux mots tu découvrirás
Et peut-être que cette langue tu adoreras...

Le 21 février 2014 à 22:00, 29 élèves du Collège Dumont D'Urville ont débarqué en terre madrilène. Sept jours de découvertes culturelles et de rencontres inoubliables, bref une expérience qu'ils ont vécu avec beaucoup d'intensité.
Ici un petit échantillon de leur travail mené avec leurs correspondants espagnols.

M. Lagorio

Intercambio con un instituto francés.

Los alumnos españoles del Instituto Juan de Mairena encontraron a los alumnos franceses del Instituto Dumont D'Urville.



El instituto con el que hicimos un intercambio se llama Dumont D'Urville, se encuentra en Condé sur Noireau en Baja Normandia. En el instituto hay unos 360 alumnos y 35 profesores.

Los alumnos estudian desde el lunes hasta el viernes, empiezan a las 7:50 y terminan a las 16:35 excepto los miércoles ya que las clases terminan a las

12:00. Aprenden dos lenguas el inglés desde la escuela primaria y a partir de la Segundo de la ESO tienen que elegir entre estudiar el alemán o el español.

Al mediodía muchos alumnos comen en el comedor escolar. ¡La comida está riquísima! La ciudad de Condé sur Noireau tiene unos 5500 habitantes. En Condé sur Noireau podemos encontrar un cine, una piscina, un

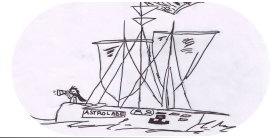
parque de monopatín y varios estadios para practicar el atletismo o el fútbol.

En Baja Normandia hay una zona que se llama la Suiza Normanda, la atraviesa un río que se llama el Orna y en el que se puede practicar el kayak.

En esta zona es también posible practicar otros deportes extremos. Si te gustan las sensaciones puedes hacer escalada o

iniciarte al parapente. Cuando acogimos a nuestros correspondientes españoles hicimos senderismo pero lo pasamos muy mal porque llovió a cantaros... ¡Fue terrible!

*Gomez Noelia, Le Boulanger
Léa y Thomas Sophie*



Nuestro viaje y nuestras primeras impresiones.

Nuestro viaje fue largo, estuvimos 18 horas en el autobús. salimos a las cuatro de la mañana y llegamos a las nueve de la noche. aprendimos nuevas palabras en el autobús como: “encantado”, “ya he comido”...nuestras primeras impresiones: estábamos contentos de volver a ver a los españoles pero teníamos un poco de miedo porque hacía mucho tiempo que no les veíamos,y los españoles nos esperaban impacientes.

los edificios son muy altos en comparación con los de la normandia, hay muchas tiendas grandes, también hay muchos restaurantes. hace buen tiempo en comparación con normandia. hemos hecho muchas excursiones.

Marta Romero y Manon Veillard



El viaje y las primeras impresiones



El oso y el madrono, el simbolo de la ciudad de Madrid

Antes de irme estaba nerviosa y contenta porque era la primera vez que salía al extranjero sin mi familia durante una semana y porque era la primera vez que tenía una correspondiente.

Al hacer la maleta mi madre me dio tres regalos para Silvia y sus padres: una especialidad de Normandía, la teurgoule, una caja con pintañas y una botella de sidra.

Durante el viaje en bus, dormí y escuché música con mis amigas aunque nos aburrimos durante todo el viaje, se hizo un poco largo el viaje porque fueron 18 horas.

Cuando llegué tenía miedo pero Silvia y su familia me acogieron bien para hacerme sentir mejor.

Llegando pensaba que Madrid era muy grande y que había mucha gente.

La primera noche no dormí bien porque echaba de menos a mis padres y mi casa. Para tranquilizarme Silvia me decía: no llores, cálmate, estoy contigo no te preocupes.

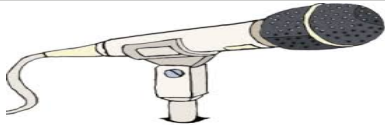
El fin de semana la familia de Silvia me llevó al centro de Madrid a ver los monumentos y visitar el centro, cenamos en un restaurante típico y al día siguiente fuimos al

parque de atracciones Europa con otras correspondientes y con sus padres, lo pasé muy bien y las primeras impresiones han sido muy buenas aunque los hábitos no eran iguales.

Silvia Martin y Mélodie Auberger



El Retiro



Entrevista

Dos alumnas del Instituto Dumont D'Urville se confían a nuestra revista.

¿Has encontrado muchas diferencias en las costumbres?

Manon: Las horas de las comidas, la alimentación y el tiempo.

Lucie: En España se acuestan más tarde que en Francia pero nos despertamos a la misma hora, los españoles duermen menos, en casa las madres cantan mucho y además las casas son más pequeñas que en Francia.

¿Te has adaptado bien a las costumbres?

Manon: Al principio ha sido un poco difícil porque estaba muy cansada pero al final te

adaptas al ritmo español.

Lucie: Sí, Natalia me ha ayudado mucho.

¿Qué has hecho el fin de semana en Madrid?

Manon: Yo he ido al parque de atracciones, me lo he pasado super bien, nos hemos divertido mucho con Celia.

Lucie: Hemos hecho una fiesta y nos hemos disfrazado, ha sido muy divertido.

¿Has visitado el centro de Madrid?

Manon: Sí, he estado en la Gran Vía, la Puerta del Sol y en Cibeles.

Lucie: Claro que sí, he ido al museo del Prado y al Parque del Retiro, es muy bonito, me ha gustado mucho.

¿Has encontrado problemas para comunicarte en español?

Manon: Sí muchos porque no entiendo bien el español y no sé expresarme bien pero Celia me ha ayudado mucho. Pienso que he mejorado un poquito.

Lucie: Sí, porque a veces no entiendo lo que me dicen y además los españoles hablan muy rápido.

Amandine Cailly et Carla Perez

Una alumna francesa nos cuenta como paso el fin de semana en España.

¿Dónde has estado este fin de semana que has pasado en España?

Claire : Yo he estado en Toledo, una ciudad que está a unos 70 kilómetros de Madrid.

¿Qué has visitado?

Claire : He visitado la catedral y muchas iglesias, también nos hemos paseado por el centro histórico que era muy antiguo pero muy bonito.

¿te ha gustado?

Claire : Sí, todo ha sido genial y lo que más me ha gustado es el paisaje con el gran río Tajo que rodea toda la ciudad de Toledo.

¿Con quién has ido?

Claire : He estado con mi correspondiente y su familia, también había su primo Raul que tiene a Enzo de correspondiente.

¿te has comprado muchas cosas?

Claire : Para mi no pero he comprado muchos regalos para mi familia.

¿te ha gustado la fiestecita del sábado?

Claire : Sí, porque hemos bailado mucho y lo hemos pasado fenomenal.

Raúl Sanchez y Enzo Longuet

¿Qué has comido?

Claire : Comimos hamburguesas porque era lo único que me gustaba.

¿te has cansado mucho?

Claire : Sí porque hemos andado mucho durante el fin de semana.

El señor Tostain, profesor de sociales de los alumnos del Colegio Dumont D'Urville se confía a nuestra revista.

¿Cómo te llamas?
Me llamo Dominique.

¿Cómo te apellidas?
Me apellido Tostain.

¿Qué asignatura enseñas?
Enseño sociales.

¿Desde hace cuánto tiempo enseñas?
Enseño desde hace 23 años.

¿Qué piensas de los alumnos?
Los alumnos son muy agradables pero ellos no suelen trabajar mucho.

¿Has estado ya en España?
Sí, cuatro veces. Ya he ido a Córdoba, Granada, Barcelona y Figueras.

¿Qué piensas de España?
Me gusta bastante España porque el paisaje es muy bonito y su historia es muy rica.

¿Qué has visitado este fin de semana en Madrid?

Yo he ido a hacer senderismo a la Sierra de Guadarrama. Era muy bonito y había nieve.

¿Qué te ha gustado más?

Me ha gustado la visita al Palacio Real esta mañana.

¿Te gusta la comida de Madrid?

Sí, sobre todo el jamón ibérico.

¿Te has habituado al ritmo de la comida aquí?

Es difícil porque los españoles comen muy tarde.

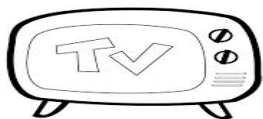
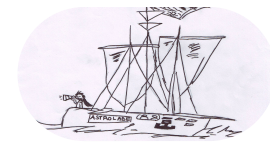
¿Qué te parece la vida en la ciudad?

Muy agradable porque es muy animada!

Lorena Briones et Lorion Coraline



El Señor Tostain en la Sierra de Guadarrama



Las series favoritas y de moda en España

Pasamos mucho tiempo delante de la tele pero ¿ qué suelen ver los adolescentes españoles ¿ Cuales son sus programas preferidos ?

Uno de los canales de television española es tele 5. En este canal uno de los programas mas visto es « La Voz ». Este programa está en muchos paises. En España, lo televisan los miércoles y tiene mucha audiencia.

Este programa es un concurso para cantar. Hay cuatro jurados. Primero son las audiciones a ciegas. Los jurados no ven a los concursantes cuando cantan y si les gusta dan a un botón y se dan la vuelta sino ellos quedan

eliminados. Cuando los grupos están formados comienzan las batallas . Compiten en parejas y uno de los dos queda eliminado. Así hasta que queda una persona de cada equipo y el público elige al ganador.

Otro programa famoso es el que se llama « Supervivientes ». Los participantes viajan a una isla en la que tienen que convivir y sobrevivir . Durante el programa, el público decide ir eliminando a concursantes mediante sus votos y al final quedan solo tres personas de las cuales se elige el ganador.

encantan las series. « La que se avecina » es una serie española de humor que se puede ver en el canal Tele 5, cuenta las aventuras y los problemas cotidianos de los habitantes de una comunidad ficticia que es la urbanización de Mirador de Montepinar.

También a los adolescentes les



La Voz

Y por fin « El hermano mayor » es otro programa que emite la cadena. Este programa ayuda a los adolescentes con problemas familiares a rehabilitarse para poder tener una vida agradable en su casa.

experiencia que él.

*Lidia Garcia y Coraline Degrenne
Campanero Lorena y Ambrélie Legendre
Pablo Rodriguez y Mathys Louise*

El presentador de este programa ha sufrido algo parecido con las drogas y desde que se rehabilitó empezó a ayudar a adolescentes con problemas parecidos al suyo para que no pasen la misma



La familia española y la familia francesa, diferencias y coincidencias.

Francia y España tienen muchas diferencias pero también tienen muchas coincidencias.

En Francia cuando hablamos de la familia hablamos de nuestros padres mientras que en España cuando hablamos de la familia nos referimos a los primos, primas, tíos, tías, abuelos, abuelas...

En Francia nos independizamos a los veinte años y en España nos vamos de casa entre los veinticinco y los treinta.

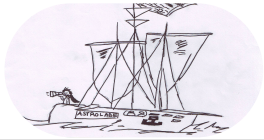
También en las familias francesas los padres y los hijos comen juntos mientras que en algunas familias españolas son más independientes y cenan cada uno por su lado.

En España los jóvenes son más independientes y salen solos con sus amigos pero en Francia los jóvenes suelen salir con sus padres y casi nunca solos.

A pesar de todas estas diferencias, estos dos países tienen también coincidencias

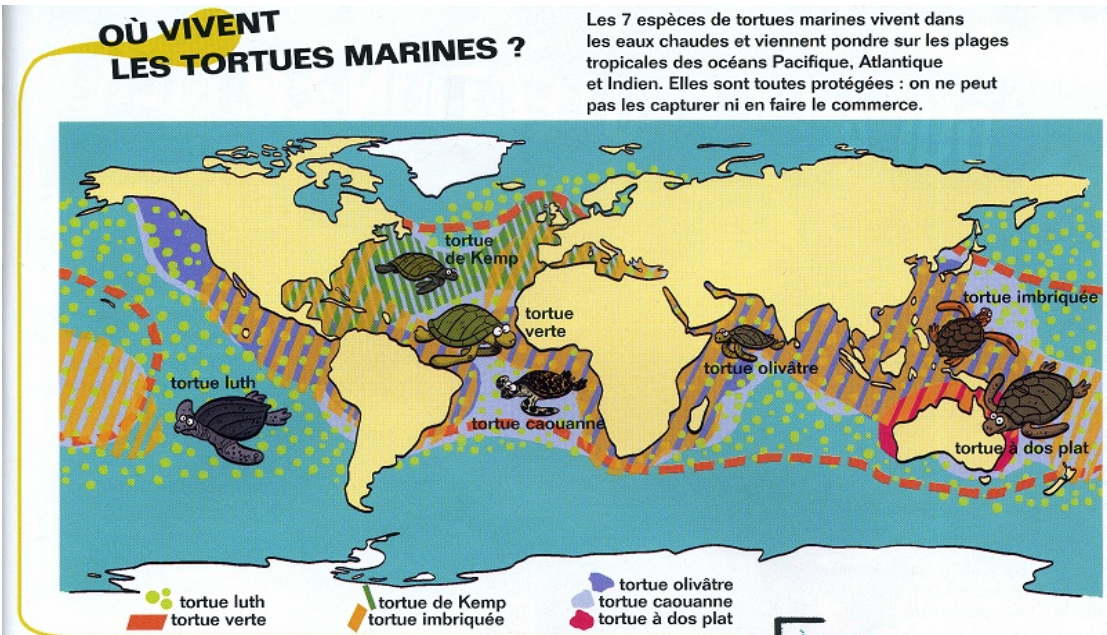
En las dos familias los hijos y los padres se sientan de vez en cuando juntos a ver la tele.

Y por fin, las familias francesas y españolas a menudo se reúnen para celebrar fiestas importantes como Navidad, los cumpleaños, las bodas, los nacimientos etc...



Une vie tortueuse

Les Tortues marines ont toujours été à nos cotés depuis plus de 150 millions d'années. Avant qu'elles ne disparaissent peut-être totalement de la surface de la Terre, nous allons apprendre une multitude de choses qui pourront peut-être nous permettre de sauver cette espèce en voie d'extinction.



Les 7 espèces de tortues marines vivent dans les eaux chaudes et viennent pondre sur les plages tropicales des océans Pacifique, Atlantique et Indien. Elles sont toutes protégées : on ne peut pas les capturer ni en faire le commerce.

7 espèces de tortues marines

Il existe 7 espèces de Tortues marines dans le monde :

- La Tortue Luth
- La Tortue Verte
- La Tortue de Kemp
- La Tortue Imbriquée
- La Tortue Olivâtre
- La Tortue Couane
- La Tortue à dos plat

Une fiche d'identité

Nom scientifique : Chelonioidea
 Famille : Testunides
 Taille : + ou - 1m selon l'espèce
 Poids : 450kgs (selon l'espèce)
 Menu : petits poissons, méduses
 Longévité : 100 ans
 Lieu de vie : mer - terre
 Protégé : oui

La Ponte

Pendant la nuit, la tortue femelle va pondre des œufs. Tout d'abord, elle arrive sur la plage où elle est déjà venu pondre et y pondra toujours par la suite. Elle choisit un petit coin calme et avec ses pattes arrières, elle fait un trou d'environ 60cm de profondeur. Un par un, elle fait tomber ses quelques 100 œufs (les œufs sont mous sinon ils se casseraient). Ensuite, la mère recouvre son nid et part. Les reverra-t-elle un jour ?

inférieur à 29°C, se sont tous des mâles. Si elle est plus élevée, alors ce sera des femelles. Deux mois après la ponte, les petits sortent et vivent les 20 minutes les plus périlleuses de leurs vie. Sur 100 œufs, seulement 1 ou 2 vivront, les autres périront sous les griffes des mouettes qui les guettent bien sagement depuis 2 mois !

Engagements d'humains

Le repas préféré des Tortues marines est la méduse. Malheureusement, elles confondent souvent méduses avec sac plastique ce qui bouchent leur tube digestif. La pollution, les multiples déchets marins jouent beaucoup

sur la mort des tortues. C'est pourquoi certaines associations comme *Plage Propre* s'engagent à nettoyer les plages de tout ce que les Tortues ou d'autres animaux marins peuvent avaler.

Donc vous aussi, faites un geste.

M. Nollis

(Sources : Wapiti 305. Août 2012)

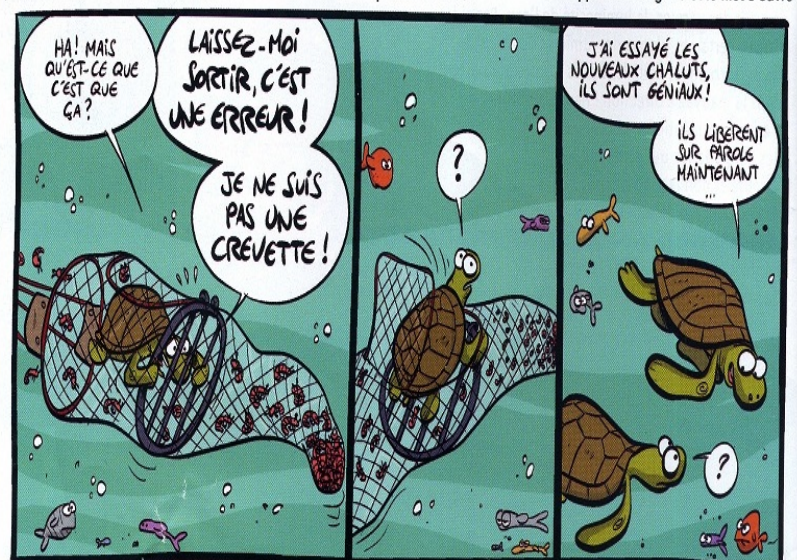
COMMENT S'ÉCHAPPER ?

Aujourd'hui, les chaluts qui pêchent les crevettes permettent aux tortues de s'échapper !

Une grille est placée au milieu du chalut. Les crevettes passent entre les barres, mais pas les tortues !



Si une tortue entre dans le chalut, elle appuie sur la grille et le filet s'ouvre !



De la naissance à la mer

Mâle ou femelle ? Pour le savoir, une astuce très simple : Si la température du nid est



La Greg Mania !

Le journal d'un dégonflé, c'est le phénomène littéraire du Cdi. Si vous ne connaissez pas encore Greg, cet article est pour vous. Un concours autour de ce roman a même été organisé.

De quoi on parle ?

Journal d'un dégonflé est un livre-biographique qui raconte la vie de Gregory Heffley, un « ado » de 12 ans où

pendant des vacances sa mère lui offre un journal intime mais pas question pour lui d'avoir un journal intime (c'est pour les filles !). Il décide alors de le baptiser « carnet

de bord » ce qui sera le titre du premier livre. Dedans, il raconte sa vie de collégien, sa relation avec son meilleur ami Robert sur lequel il a un avis bien précis et de ses rapports avec sa famille... Greg a 2 deux frères : Rodrick et Manu qui sont parfois très énervants pour Greg.

Qui est l'auteur ?

Tous les livres de *Journal d'un dégonflé* ont été écrit par Jeff

Kinney un américain de 43 ans qui est concepteur de jeux vidéo et aussi de livre pour enfants. Le premier livre *Journal d'un dégonflé* n'aura pas un succès immédiat et il faudra 6 ans pour que Greg soit enfin vu sur le web. Mais il va ensuite avoir un grand succès avec à peu près 100 000 millions de connexions sur le site et 50 millions de visiteurs. En 2009, Jeff Kinney a été classé parmi les 100 personnalités les plus influentes de la planète maintenant il y a plus de 35 millions de lecteurs dans le monde.

Mon avis

J'ai vraiment eu du mal à le lâcher ! Un livre comme ça de temps en

temps, ça fait vraiment du bien ! Je le conseil vraiment, même pour ceux qui n'aime pas lire (j'en faisais partie avant) car ce journal ma redonner envie de lire.

M. Le Hir

8 tomes sont sortis (mais seulement 7 en France)

- Tome 1 : *Carnet de bord de Greg*
- Tome 2 : *Rodrick fait sa loi*
- Tome 3 : *Trop c'est trop*
- Tome 4 : *Ca fait suer !*
- Tome 5 : *La vérité toute moche*
- Tome 6 : *Carrément claustro !*
- Tome 7 : *Un cœur à prendre*



DIARY OF A WIMPY KID ©. WIMPY KID™, and the Greg Heffley design™ are trademarks of Wimpy Kid, Inc. All rights reserved.

Petit résumé de la cérémonie :

Après la dernière sonnerie de la journée, nous sommes allés au CDI. Là-bas, il y avait un journaliste de *Ouest France* mais aussi Mme Cuciz, Mme Keller, M. Coutant et M. Noël. M. Coutant n'a pas tardé à commencer à donner le top 5 des meilleures histoires (Mathéo 4C, Maelis 6A, Charlotte 6A, Marine 6C et Noelline 6D). Après cette annonce, Mme Keller nous a félicité d'avoir participé. Elle a ajouté que nous étions courageux. Le suspense était insoutenable ! Alors M. Coutant a donné l'enveloppe à Mme Cuciz avec le nom des deux gagnants : Charlotte et Marine. Ravies, elles sont venues récupérer une par une le tome 7 des aventures de Greg. Bravo à elles !

Pour L'Astrolabe, voici une interview des deux gagnantes :

L'Astrolabe : Que 'est-ce qui vous a donné envie de participer à ce concours ?

Charlotte : Car j'ai déjà lu un des romans et cela m'a donné envie de participer.

Marine : C'était juste pour jouer le jeu.

L'Astrolabe : De quoi parle votre histoire ?

Charlotte : Elle se passe pendant les vacances, ma grand-mère vient chez moi et je lui fais faire plein de bêtises....

Marine : C'est une histoire imaginaire et elle se passe pendant les vacances. c'est tout ce dont je me rappelle.

L'Astrolabe : Qu'est-ce que cela fait de gagner, quel sentiment éprouvez-vous ?



Les 2 gagnantes

Charlotte : Je suis contente et surtout SURPRISE.

Marine : Je suis très surprise car je ne pensais pas gagner et je suis aussi contente.

L'Astrolabe : Est-ce que vous avez pris du plaisir à écrire votre histoire ?

Charlotte : Oui, car j'avais l'envie de gagner, du coup j'ai essayé de faire la meilleure histoire et je pense avoir réussi.

Marine : Oui, j'ai pris du plaisir à inventer mon histoire. Je voulais essayer de me plonger dans mon personnage imaginaire.

L'Astrolabe : Est-ce que pour vous, écrire c'est plutôt un passe-temps, une envie ou c'était juste pour le concours ?

Charlotte : Ce n'est pas pour le concours, des fois il y a des idées qui me passent par la tête et du coup je les écrit.

Marine : C'est une envie, pour m'amuser.

L'Astrolabe : Pour participer à ce concours, on imagine que vous aimez le roman Journal d'un dégonflé, combien en avez-vous lu ?

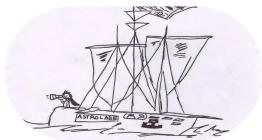
Charlotte : Oui j'aime bien, j'ai lu tous les romans et je vais

pouvoir lire le Tome 7 (elle rigole)
Marine : Je n'en ai pas lu du tout, je l'ai regardé à la télé, car quand j'ai commencé à les lire je n'avais pas le courage de les finir du coup je me suis contentée des images.

L'Astrolabe : Avez-vous vu l'adaptation des romans en film ? Si oui, qu'en avez-vous pensé ?

Charlotte : Oui, j'ai bien aimé car c'est très semblable mais il y a quand même des passages qui changent.
Marine : Oui, ça ressemble, il y a des moments où ils ont rajouté des choses, des petites aventures.

Maëva et Romane.



Le cinoche à Condé : Rencontre avec Mme Demeautis

Qui dirigeait le cinéma avant Ciné-condé ?

C'était M. Marin, c'est lui qui gère le cinéma de Flers.

Qui a eu l'idée de fonder une association ?

C'est en février 2011 que les élus de la mairie se sont demandés ce que Le Royal allait devenir car la salle était sous-exploitée : nombre de séances trop limitée, programmation décevante, prix trop élevé. C'est surtout grâce au 1^{er} adjoint, Frédéric Frappy, que cela a été possible. La naissance de l'association a eu lieu le 22 juin 2011 avec la première réunion publique, puis ce fut l'appel aux bénévoles, l'élection du CA puis du bureau. Après il a fallu trouver le nom de l'association, la banque, les assurances, faire les inscriptions administratives dans les différentes instances cinématographiques, créer un logo, des programmes, penser à des animations, organiser la projection des films sans projectionnistes professionnels, penser politique de prix... Tout restait à construire. Heureusement *Générique* a apporté une aide précieuse en nous guidant pour les diverses démarches.

C'est quoi «Générique» ?

Le Réseau *Générique* est une association qui regroupe toutes les petites associations qui s'occupent de cinéma pour avoir plus de poids auprès des distributeurs.

Qui sont les distributeurs ?

Chaque film a son distributeur. Comme son nom l'indique, il distribue le film dans les différentes salles de cinéma.

Vous n'avez pas fait ça seule, qui vous a aidé ? Des aides financières exceptionnelles nous ont été offertes par notre mairie qui a aussi mis à notre disposition la salle du royal (364 places); mais aussi les mairies de Proussy, Saint-germain du Crioult, St denis de Méré et la Chapelle Engerbold . Nous avons aussi des partenariats avec des entreprises locales : Corlet édition, Gitem, Bagot, Intermarché, La ferme de la Merouzière mais aussi avec le Crédit agricole qui a financé l'investissement de départ.

Combien de bénévoles y avait-t-il au début de l'association ?

Il y avait 62 adhérents (40 bénévoles actifs voire très actifs dans les différentes commissions)

Comment fonctionne l'association ?

Notre association s'est doté d'un conseil d'administration composé de 13 bénévoles et d'un représentant de la mairie ainsi que d'un bureau. Chaque début de mois, une réunion plénière est organisée pour faire un bilan du mois écoulé, remonter les problèmes rencontrés par les bénévoles afin de mettre en place des actions correctives, Choisir les films de la programmation à venir. Notre association s'est organisée en plusieurs commissions afin de répartir les tâches : Programmation, communication, animation projection, accueils et finance.

Quelle est la tâche des différentes commissions ?

Les responsables de commissions sont : Au budget, c'est Valerie Desquesne qui s'en occupe. A l'accueil c'est Ghyslaine Roussel, aidée de 36 bénévoles dont 15 très actifs. A la programmation c'est Isabelle Vazard. Cette commission choisit les programmes lors d'une réunion mensuelle pour proposer en plénière une liste de film soumis aux votes de l'ensemble des bénévoles. A la communication c'est Yohan Surville. Cette

commission s'occupe de l'affichage tous les mercredis, de la conception et la diffusion des programmes en début de mois.

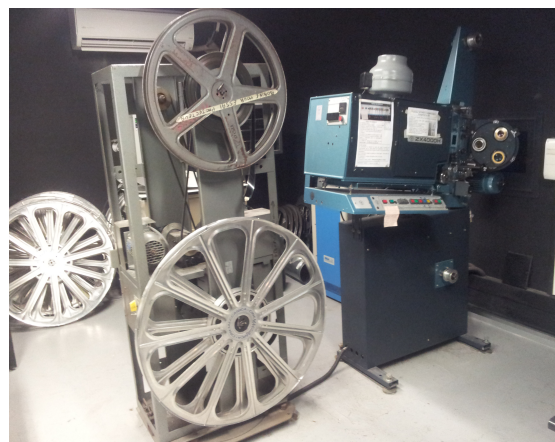
A la projection, c'est Olivier Dionnet avec 12 projectionnistes motivés, autonomes qui ne souhaitent pas avoir le soutien d'un projectionniste professionnel. Ils assurent toutes les séances depuis l'ouverture du cinéma. A l'animation c'est Nathalie Bouillard, cette commission s'occupe des animations comme les soirées Halloween, ciné filou, ciné inter-âge, Révisons nos classiques...



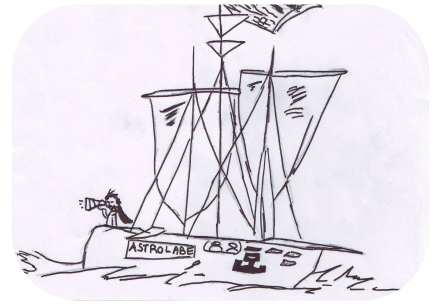
Les dates importantes :

Lundi 26 septembre 2011 : Début de la formation projectionniste (5 lundis consécutifs)
7 novembre : 2^{ème} session de la formation projectionniste.
29 octobre : 15 heures d'ouverture du cinéma et 1^{ère} projection : *Un Monstre à Paris*
9 Décembre: Inauguration du cinéma avec *Intouchables* (salle pleine).

J. Demeautis.



La salle de projection



Robin Des Bois présentation du spectacle

Tout le monde connaît le célèbre compte de Robin Des Bois, celui-ci a été revisité d'une façon original :



Alors que Robin et son ancienne femme Marianne sont séparés, on apprend qu'elle a eu un enfant de lui 15 ans plutôt (la chanson 15

ans à peine). Mais elle le lui a caché. Celui-ci s'appelle Adrien et il est fou amoureux de la fille du chef de Nottingham, ennemi juré de Robin. Cet amour va lui attirer

des ennuis jusqu'à mettre sa vie en péril. Heureusement, les compagnons de Robin vont lui venir en aide, leur devise : «Ne renoncer jamais».

Les rôles :

Dumé : shérif de Nottingham
Nico Lillu : Frère Tuck
Caroline Costa : Bédélia
Sacha Tron : Adrien

Stéphanie Bédard :

Marianne

M Pokora : Robin Des Bois

Sur scène :

La production a placé la barre très haute sur le plan visuel, avec un univers envoûtant. Les premiers clips ont annoncé déjà la couleur, les décors et les costumes sont magnifique. La troupe

de *Robin Des Bois* se produira au palais des congrès de Paris et elle enchaînera ensuite sur une grande tournée dans toute la France, en Belgique et en Suisse. Plus de 100 000 billet on été vendu.

C. Dubray



Biographie de M.Pokora

Nom : Tota
Prénom : Matthieu
Nom de scène : M.Pokora
Date de naissance : 26 Septembre 1985
Lieu de naissance : Strasbourg

Parcours :

En 2003, le groupe Linkup composé de Matthieu, Lionel et Otis remporte la 3ème saison de Pop star, ils sortent ensuite leur unique album intitulé *Notre étoile*. En novembre 2004

Matthieu se lance dans une carrière solo, il devient M.Pokora et sort son premier album *Show biz* qui contient de nombreux tubes comme *Elle me contrôle* et devient rapidement disque d'or. En 2006 son deuxième opus *Players* arrive dans les bacs et sera certifié disque de platine. En 2008, il compose un troisième album, en anglais, *MP3* sur lequel il y a la chanson *Dangerous*. Deux ans plus tard, il enchaîne avec son quatrième album *Mise*

à jour sur lequel figure la chanson *Juste une photo de toi*. En 2011 son cinquième disque *A la poursuite du bonheur* sur lequel contient *Juste un instant* et *On est là* est certifié triple disque de platine. Après avoir fait des séries de concerts à travers la France, Matt est le seul artiste masculin francophone à avoir décroché neuf NRJ music awards !

H. Launay

Mentions légales :

Directeur de la publication :
Mme Cuciz

Rédacteur en chef :

M. Coutant

Equipe de rédaction :

- Maëva Le Hir.

- Mathéo Nollis

- Jeanne Demeautis

- Chloé Dubray

- Launay Hélène

- Les élèves de 3èmes et leurs correspondants espagnols.

-A. Constantin

-A. Rousselet

-Les 5°B

Remerciements :

-Mme Lagorio

-M.Tostain

-Mme Renault

Lieu de publication :

College Dumont D'Urville

1 ter Samuel Frémont

14110 Condé sur Noirau