

Jun
2013

N°2

L'ASTROLABE



INTERVIEW : Une araignée répond à nos questions p.3



DECOUVERTE :
Connaissez-vous le horse
ball ? p.2



REPORTAGE:
Les 6° à Paris p.8

DOSSIER DU MOIS :
Les Grandes Découvertes avec
les 5°A p.4 à 7.

MAIS AUSSI :
Des souvenirs de professeurs,
des infos jeux vidéos...



Un sport à cheval

Le horse-ball vient de l'anglais « horse » et « ball » qui signifient « cheval » et « ballon ».

Présentation et règles du horse ball

Le horse-ball est un jeu d'équipe composé de quatre joueurs sur le terrain et de deux remplaçants. Chaque équipe doit se faire 3 passes avant de marquer dans le but de l'adversaire. L'équipe gagnante est celle qui a marqué le plus de buts.

lorsqu'elle avait 8 ans. Puis, à 14 ans, elle a commencé le horse-ball. Elle monte actuellement à « coup d'envoi », une équipe d'Agon Coutainville. Elle pratique aussi le handball, l'athlétisme, la gymnastique, le tennis de table et le badminton en fac de sport. Le horse-ball n'est qu'une passion pour elle. Avec un galop 5, elle a été sélectionnée

Quand on est dans les deux premiers, on est qualifié pour les championnats de France. »

La jument

Estelle monte la jument de son entraîneur : elle s'appelle Rosene, elle a 8 ans et c'est sa deuxième année de horse-ball (Rosene ne pratique que cette

discipline, le samedi et le dimanche pendant 2 h et du dressage tous les jours.)
« Elle est mobile, rapide et gentille, mais elle essaie souvent de me mettre par terre ! »

Quelques plus

Le horse-ball est une discipline équestre inventée en France

dans les années 1970. Elle est encore peu pratiquée. Si vous voulez essayer, il faut au minimum être cavalier.

Manon Robieau



Un but.



Estelle et sa jument Rosene.

Interview d'une joueuse

pour les championnats de France.

Nous avons rencontré une joueuse de horse-ball en exclusivité aux championnats de France et nous l'avons interviewée : Estelle Leguevaques est une joueuse de horse-ball professionnelle, niveau pro élite féminine (le plus haut niveau de France). Elle a commencé à monter à cheval grâce à ses sœurs

Elle raconte :
« Quand on est en qualification nationale 2, il faut gagner des matchs. »



Estelle Leguevaques



Exclusif ! Une araignée se confie à l'Astrolabe

Une araignée a accepté de se confier à l'Astrolabe.

(Pour l'interview, comme elle souhaite garder l'anonymat nous l'appellerons : Mme Aracula)



Une Latrodectus, la plus vénéneuse du monde !

Astrolabe : Mme Aracula , pourriez-vous nous parler un peu de vous ?

Aracula : Je peux vous dire que mon poids courant se situe plutôt entre 100 et 200 mg et que pour ma taille , je peux mesurer de 0.2 à 10 cm et si on rajoute mes pattes à mon corps je peux mesurer jusqu'à 40 cm.

A : Pouvez-vous nous parler un peu de votre régime alimentaire ?

Aracula : Nous, les araignées, mangeons beaucoup d'insectes et en particulier des mouches dont nous

demander : êtes vous dangereuse ?

Aracula : Beaucoup de personnes ont peur de nous et cela depuis très longtemps à cause de certaines légendes fondées sur nous : on pique, on est dangereuse , on est mortelle, on attaque l'homme, on pond nos œufs sous la peau et j'en passe

et des meilleures ! Mais tout cela est FAUX ! Nous ne piquons pas mais nous mordons et

Les plus grosses d'entre nous peuvent manger des souris, des oiseaux et même parfois des grenouilles . Ensuite, après avoir capturé nos proies et leur avoir injecté un venin , nous leur injectons un suc digestif qui sert à réduire la proie en jus pour ensuite l'avalier.

A : Mme Aracula , beaucoup de personnes ont peur de vous et d'ailleurs après cette question, nous allons revenir là-dessus mais en attendant, nous aimerions vous

petite morsure d'araignée, un simple désinfectant à l'alcool de pharmacie (de préférence à 90°) s'impose. Je tiens aussi à préciser que l'espèce la plus vénéneuse du monde (Latrodectus) ne se trouve pas en France et aussi que jamais un français n'est mort d'une morsure d'araignée.

A : Voici maintenant quelques témoignages vous concernant :

Nous avons en majorité eu cette réponse : " ce n'est pas la petite bête qui va manger la grosse !" Mais d'autres témoignages nous informent aussi que certaines personnes ont peur à cause de vos pattes ou de votre corps.

A : Qu'en pensez-vous Mme Aracula ?

Aracula : Je suis déçue que certaines personnes aient peur de nous. Mais c'est vrai, les araignées ne sont pas des top modèles ! (elle rit).

A : Pour finir cette interview, j'aimerais vous demander si vous avez des ancêtres.

Aracula : Oui, bien sûr. Le premier que l'on a découvert en fossile était un ancêtre de nos cousines les mygales que l'on appelle "Mégarachne" et dont le corps mesurait plus de 35cm !



Mégarachne

A : Merci beaucoup Mme Aracula d'avoir répondu à nos questions. Nous vous souhaitons une bonne continuation et nous savons maintenant que quand nous vous verrons, nous n'aurons plus aussi peur de vous !!

Mathéo Nollis



Ce mois ci, dans la partie dossier de notre journal, découvrons des articles réalisés par les 5°A autour des Grandes Découvertes.

Les instruments de navigation du XV° au XVIII° siècle :

Du XVème au XVIIIème les navigateurs comme Christophe Colomb utilisaient des instruments de navigation pour se repérer en mer lors de longues expéditions: nous allons vous en faire découvrir quelques uns.

L'astrolabe :



L'astrolabe existe depuis l'Antiquité, c'est-à-dire depuis le IIème siècle avant J.C . Il a été conçu par Hipparque. Il permet de mesurer la hauteur du soleil par rapport à l'horizon et ainsi de calculer l'heure .

La sphère armillaire:



Elle a été inventée par Hipparque et elle est constituée de cinq cercles métalliques . L'observation peut ainsi représenter le mouvement apparent du ciel selon toutes les latitudes (La latitude est une distance angulaire à l'équateur comptée vers le nord ou vers le sud, dans un système de coordonnées).

Le sextant :



Instrument utilisé pour déterminer la position géographique de l'observateur. Il était particulièrement utilisé pour la navigation . Sa construction repose sur les lois de la réflexion de la lumière. Le sextant a la forme d'un secteur d'un angulaire de 60°.

marine étaient incapables de résoudre les trois problèmes que posait la boussole :

- 1) Le Nord magnétique n'est pas le Nord géographique
 - 2) La haute mer et ses conditions difficiles perturbent le compas
 - 3) Le fer et l'acier de la coque des navires causent des perturbations.
- Ce n'est que vers 1800 qu'on parvient à résoudre ces problèmes

altitudes. Il est très précis et utile pour les prévisions météorologiques.

*Angel Pener
Leboeuf Americ
Jouvin Alexandre
Paul Gamblin*

Hipparque



La boussole :



Les fabricants d'instruments de



La pression mesurée par le baromètre s'exprime en millimètres de mercure. Il permet de mesurer indirectement des



La route des Indes



Vous connaissez sûrement Christophe Colomb qui a essayé de trouver une nouvelle route pour aller aux Indes. Mais c'est Vasco de Gama qui a découvert le premier une route maritime vers l'Inde. Ils ont fait ceci dans le but de découvrir une nouvelle voie maritime pour aller directement en Inde pour leur acheter des épices et des fruits que nous ne possédions pas en Europe.

Vasco de Gama :



Le 8 juillet 1497, une flotte dirigée par Vasco de Gama prend le large dans le but d'atteindre les Indes. Après avoir passé le cap de Bonne-Espérance, Gama explore les côtes sud-

est de l'Afrique. Arrivé sur les côtes du Kenya actuel, il met le cap vers l'océan Indien, en direction de l'Inde. En mai 1498, les navires portugais jettent l'ancre en Inde. L'expédition a atteint son but, la route des Indes est désormais ouverte. Les portugais installent une sorte de monopole sur cette nouvelle route maritime.

Les grands explorateurs

Comme Vasco de Gama, de nombreux

explorateurs sont partis à la conquête de nouvelles terres. Ex : Christophe Colomb a voulu aller aux Indes par l'Ouest de la terre mais il est arrivé sur une terre inconnue : l'Amérique. Jacques Cartier, Amerigo Vespucci ou Magellan ont fait aussi de grandes découvertes : Jacques Cartier : il a découvert l'Amérique du Nord . Amerigo Vespucci : il a donné son nom au continent : l'Amérique.

Magellan : il a donné son nom à un détroit : le détroit de Magellan . Christophe Colomb: il a découvert des îles au bord de l'Amérique.

Par Chloé Bohard , Lou-ann Gallot Manon Klaine et Océane Oblin .



Atlas des explorations, Casterman, 1994



La Traversée de la mer au XV^e siècle.

Au XV^e, la traversée de la mer s'effectuait sur des navires ; pour découvrir de nouvelles terres ou pour faire du commerce. Grâce à deux principaux navires, la Caravelle et le Galion.

La Caravelle (XV^e-XVI^e siècle)



C'est un navire à voile. Les caravelles de Christophe Colomb sont la *Santa Maria*, la *Pinta* et la *Nina*.

La caravelle est un navire très avantageux grâce à ses voiles triangulaires qui permettent d'avancer même si le vent est contraire. Elle a aussi un fond peu profond et long qui permet de ne pas se cogner dans les roches ou le sable. Autrefois, la caravelle a permis de traverser la mer. Elle mesurait entre 20 et 30 mètres et pouvait emporter environ 200 tonnes. La caravelle est de dimension modeste. Elle jauge entre 60 et 100 tonneaux, mesure 20 mètres de long et peut filer à 10 km/h. Elle embarque une trentaine d'hommes.

Des grands navigateurs ont utilisé la caravelle. En 1434, Gil Eanes atteint le

cap Bojador. Bartolomeu Dias arrive au cap de Bonne-Espérance en 1487-1488. C'est avec les caravelles la *Pinta* et la *Nina*, ainsi qu'une caraque, la *Santa Maria*, que Christophe Colomb découvre l'Amérique en 1492. Le portugais Vasco de Gama, qui a été le premier européen à atteindre l'Inde en passant par les deux grands océans, utilise une caravelle pour ses exploits maritimes. En 1522, Cristovao de Mendonça longe les côtes australiennes de La Grande Jave à la tête de trois caravelles.

Le Galion



C'est un navire de commerce colonial entre l'Amérique et l'Espagne.

En 1600, on trouve des galions (à l'origine "galéon") en

mer Noire et en Méditerranée. Cela désigne un navire à plusieurs ponts, mû à la fois par voiles et rames comme les autres galères (navires). Il évolua en pur voilier et fut utilisé en Europe et plus particulièrement en Espagne du XVI^e au XVIII^e siècle.

Les galions pesaient généralement en dessous de 500 tonnes.

Ils ont servi aussi bien pour le commerce qu'à des usages militaires. Ils étaient construits en chêne (pour le quille), en pin (pour les mâts) et d'autres bois durs pour la coque et les ponts.

A cause du temps passé en mer, des conditions de vie difficiles à bord, des systèmes complexes de manipulation du gréement, la voilure d'un bateau son mât et ses cordages, furent développés, de telle manière que le navire puisse être conduit par une petite fraction de l'équipage.

Par exemple, pour le Galion de Manille, les marchandises asiatiques débarquées

à Acapulco, étaient ensuite transportées par voie de terre jusqu'à Veracruz, puis chargées par les galions de la flotte des Indes, qui les emmenaient en Espagne.

Le trafic commença pour la première fois en 1565, après la découverte d'une nouvelle route maritime par un cosmographe espagnol (spécialiste des mouvements des étoiles et planètes).

En raison de la limitation du nombre annuel de galions, il devint nécessaire de construire les galions de plus en plus grands, ce qui fit du galion de Manille l'un des plus grand avec 1700 tonneaux. Il était construit en bois des Philippines et pouvait emporter plus d'un millier de passagés.

La *Conception*, qui fit naufrage en 1638 était long de 43 à 49 mètres et avait une contenance de 200 tonneaux; le *Santissima Ttinidad* mesurait 51 mètres de longueur. Les galions furent pour la plupart construits aux

Philippines, et seulement huit en Nouvelle-Espagne.

Les galions de Manille transportaient vers l'Europe les trésors d'Asie, réalisant ainsi le vieux rêve de Christophe Colomb : épices (piment, clou de girofle et cannelle), porcelaine ivoire, laque et tissus (taffetas, soie, velours, satin). Ces produits venaient de la côte Pacifique de l'Asie, en particulier de Chine et du Japon. Comme la monnaie de ces pays était principalement basée sur l'argent, les échanges se faisaient avec l'argent mexicain.

Amandine, Axel, Mathis,

Pauline B, Pauline T.

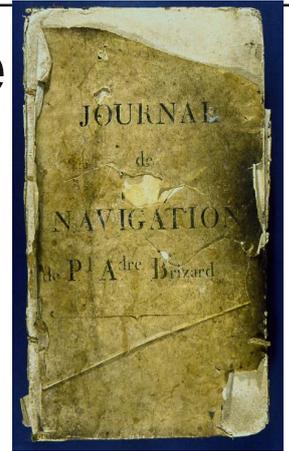


Notre expédition en Amérique

Un journal de bord est une sorte de journal écrit par un explorateur lors d'une expédition. Il y consigne les événements importants. Voici celui qu'aurait pu écrire J. de Léry, parti en 1556 pour l'Amérique du sud.

Direction le bateau pour notre exploration fictive qui s'étalera le sur les années 1555 - 1556.

-3 août : Nous partîmes de Lisbonne à 8 heures. Nous allâmes vers le sud-ouest, le chemin des îles Canaries.	soupiraient et pleuraient.	-12 octobre : Notre voilier qui était devant a fait signe qu'il avait découvert la terre.	langue nous avons du mal a communiquer.
-6 septembre : Pourvus d'eau douce, de bois, de viande, nous fîmes voile vers le sud. -9 septembre : Ce jour-là nous perdîmes complètement de vue la terre. Beaucoup	-22-23 septembre : grosse mer et vents contraires.	-21 octobre : Nous recherchons des marchandises, mais il n'y en a pas beaucoup.	-16 décembre : Les Indiens que nous avons rencontrés sont les meilleurs gens du monde et les plus paisibles. Nous aurons la grande joie d'en voir se convertir au christianisme.
	-24 septembre : Les hommes ont vu des oiseaux mais cet indice d'une terre proche se révèle vain ...La peur grandit les marins sont mécontents.	-24 octobre : Nous avons rencontré des Indiens et essayons de faire des affaires mais comme nous ne parlons pas la même	-16 janvier-04 mars : L'expédition doit affronter des tempêtes, nous arrivons enfin a



Exemple de journal de bord.

rejoindre Lisbonne où nous sommes reçus solennellement par les souverains.

A.Constantin

E.Toutain et P.Vaucan

Interview :

Jean de Lery est un explorateur qui est parti en 1556 pour le Brésil. Nous avons imaginé son interview :

A quelle date êtes-vous parti ?

Je suis parti le 10 décembre 1556, avec mes 14 compagnons, de Honfleur. Pendant 12 jours nous sommes tombés malade car la mer était agitée.

Avez vous découvert de nouvelles choses ?

Oui : comment cuisiner la viande,

mais aussi un fruit qui ressemble à une tête avec des cheveux en pique de couleur jaune azurée et sentant la framboise. Il a un goût fondant dans la bouche. Il s'appelle l'ananas. Je dois aussi vous raconter que j'ai découvert des vêtements fait avec du fil de coton. Les indiens se couvrent de plumes teintes en rouge grâce au bois de Brésil, qui a bouilli.

Quelle est la raison de votre voyage ?

La raison de mon voyage était de découvrir de nouvelles terres comme le Brésil et de découvrir de nouvelles populations que nous voulions convertir au christianisme.

Comment sont les habitants du Brésil ?

Ce sont des hommes qui bronzent à la lumière du soleil, ils sont très peu vêtus avec un chapeau de plumes sur la tête et portent une sorte de pagne. Ils marchent pieds nus et portent un arc.

Rémi, Ugo et Baptiste



Les 6° à Paris !

Les jeudi 16 et 17 mai, les 6° du collège se sont rendus en train à Paris. Une journée bien remplie les attendait. Deux d'entre eux racontent :

" Le vendredi 17 mai nous sommes allés à Paris en train. Je me suis levée à 5h15, j'étais trop fatiguée. Ma classe et moi sommes partis en premier au Palais de la découverte.

Le palais de la découverte :

Quand nous sommes rentrés, c'était vraiment magnifique ! Un monsieur est venu prendre nos sacs. On nous a laissé visiter le bas du palais. Mon appareil photo et moi avons visité plein de pièces avec chacune ses caractéristiques, c'était chouette ! Puis, nous sommes montés à l'étage. J'ai vu des expériences autour de l'électricité. J'ai beaucoup aimé la pièce des lumières car j'ai trouvé ça joli !

Le jardin des Tuileries :

Puis, nous sommes allés au jardin des Tuileries. Nous y avons mangé. Je n'ai pas aimé ce que le collège nous a donné pour pique-niquer, mais heureusement, j'avais apporté des sandwiches de chez moi.

Le Louvre :

Ensuite, nous sommes allés au Louvre. Nous avons un questionnaire à remplir. On a visité plein de sculptures, de tableaux. Ce que j'ai le plus aimé c'était la Joconde. Je l'ai prise en photo car sinon mon frère allait me tuer (je lui ai promis une photo) ! J'avais mal aux pieds, mais heureusement qu'au Louvre, il y a des escalators.

Le train du retour :

J'avais mal à la tête et envie de vomir. Mais rassurez-vous, je ne l'ai pas fait. Il y avait une dame très sympathique, elle nous a fait visiter la cabine du conducteur. On a appris plein de trucs. Et ce que j'ai aimé le plus, c'est faire les annonces pour les arrivées en gare. Moi, j'ai fait l'annonce pour la gare de Flers. Nous sommes enfin arrivés vers 19h00. Je suis rentrée chez moi. J'ai passé une très bonne journée, même si j'étais fatiguée (un peu logique non ?)."

A. D.



" Vendredi 17 Mai, je suis allée avec ma classe et la classe de 6B à Paris pour visiter le Louvre et le Palais de la Découverte. Il fallait être à la gare avant 6h50. Au réveil, j'étais fatiguée, mais j'avais trop hâte. Nous avons pris le train tous ensemble. Moi, je me suis installée avec plusieurs copines, on s'est trop bien amusées! A un moment le train s'est arrêté, à cause d'un colis suspect, on a perdu 32 minutes. Après nous avons pris le métro, puis nous sommes arrivés au

Louvre, après avoir un peu marché quand même. Quand nous sommes rentrés dans le Louvre c'était magnifique ! A un moment, j'avais l'impression que les professeurs étaient à moitié perdus, mais ils ont quand même réussi à nous amener dans les bonnes salles! On a vu plein de statues (La Vénus de Milo, La Victoire de Samothrace, etc...). A côté d'une salle de statues, il y avait des sculptures hauts reliefs égyptiennes, c'était trop beau. A la fin, nous sommes allés voir la Joconde, j'étais trop contente et un peu excitée. Quand on est sorti, j'avais mal partout. Je n'arrivais presque plus à marcher. Heureusement que les profs nous disaient qu'on allait manger car j'avais trop faim! On s'est installé au jardin des Tuileries, juste 10 minutes! On a à peine eu le temps de se reposer qu'il fallait déjà repartir, pour aller au Palais de la Découverte. La personne qui nous a fait entrer était trop bizarre: Il disait que si on se faisait

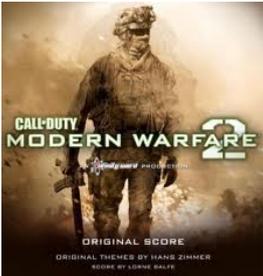
agresser il ne fallait pas se plaindre. Vachement rassurant! Après on est rentré, on a couru jusqu'à une salle d'électricité. C'était très intéressant même si on n'a pas vu le début. Ensuite on est allé voir la salle des planètes. C'était aussi intéressant, mais il y avait trop de bruit. Alors le monsieur a crié et a appelé la sécurité. On était tous morts de rire ! En sortant du Palais de la Découverte, quelques uns d'entre nous avons acheté des souvenirs. Les autres ont préféré attendre d'aller à la boutique près de la station de métro. Nous sommes tous repartis avec des souvenirs dans nos poches et dans nos têtes. Avant de partir, nous sommes allés sur un pont pour y prendre des photos et admirer le paysage. Enfin, nous sommes partis à destination de la gare de Flers. C'était une bonne expérience et si c'était à refaire, je dirai : « Oui, sans hésitation ! ». On s'est trop bien amusés !"

A. G.



Nos impressions jeux vidéo

Dans cet article nous allons vous donner nos impressions sur trois jeux vidéo, Le buzz des gameplayers :



Call of duty modern warfare 2

Ce jeu a été un succès inattendu pour les joueurs de *Call of duty* car la suite de la version *modern warfare* n'était pas prévue. Il a donc cartonné ! Le multijoueur et les opérations spéciales nous font décoller de notre chaise. La campagne de ce jeu est relativement bien.



Assassin's creed 3

Le but de ce jeu est de récupérer le médaillon volé. Au cours de cette aventure des méchants se mêlent à notre progression mais des trahisons sont également à prévoir. Nous pouvons aussi chasser et utiliser le cheval. Les ennemis sont les templiers et les tunique rouges. Ce jeu a une histoire hyper réaliste, les graphismes sont impressionnants. L'histoire se passe au temps de la révolution américaine. Les décors sont incroyables et les personnages aussi. Le seul point négatif est qu'il faut avoir compris les 2 précédents *assassin's creed* afin de bien maîtriser la totalité de ce titre. Vivement le prochain épisode !



Fifa 13:

Fifa 13 est le jeu des fans de foot. Ce jeu nous montre la technologie des créateurs de jeu. Il y a des graphismes impressionnants. On dirait un vrai match. Ma mamie m'a même demandé sur quelle chaîne était le match ! La différence entre le *Fifa 12* et le *Fifa 13* est que le dernier propose une meilleure technique de défense que l'ancien. Il y a de nouveaux progrès sur la défense mais aussi sur l'attaque. Avec par exemple, l'attaque mitrailleuse qui permet de dribbler à la vitesse de l'éclair ! Malheureusement il y a un peu trop de répétitions entre le 12 et le 13 pour justifier de payer 50 euros. Mais nous gardons une bonne vision dessus.

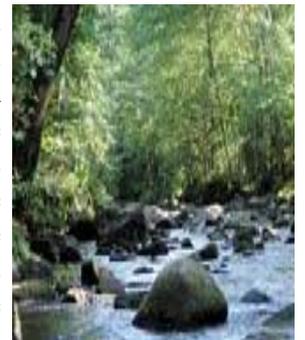
Jordan Parent.
Romain Beumon.

Sortie à la Roche d'Oëtre

13h20 : Nous montons dans le bus pour partir à la Roche d'Oëtre.

15h46 : Nous sommes à la Rouvre, la rivière qui descend tout le long de la roche d'Oëtre.

14h15 : Nous y sommes et nous formons les groupes avec Mme Val-Zienta et Mme Guesne. Nous partons auprès d'un vide de 20 à 28 mètres de haut.



Nous apercevons la rivière et une partie de la végétation de St Phillibert sur Orne et de Thury Harcourt.

15h57 : Nous remontons toute la vallée.



16h08 : Retour dans le bus direction une carrière abandonnée.

16h13 : Nous sommes à la carrière.

16h28 : nous remontons dans le bus pour revenir au collège.

15h01 : Nous avons les instructions pour descendre la vallée du granite : 118 m !

Sony Ruelle



Un point sur la Xbox one :

- Elle sera aussi performante que windows 8 !
- Un des jeux attendus : *Call of duty 4*
- Sa manette sera très confortable à utiliser.
- Possibilité de tchat vidéo grâce à l'intégration de Skype.

Tom Lepeteur.



Les nouveautés du Cdi

Les Enfants de la mer est une nouveauté du CDI. En étant la première à avoir emprunté et lu ce manga, je peux vous en parler un peu plus.

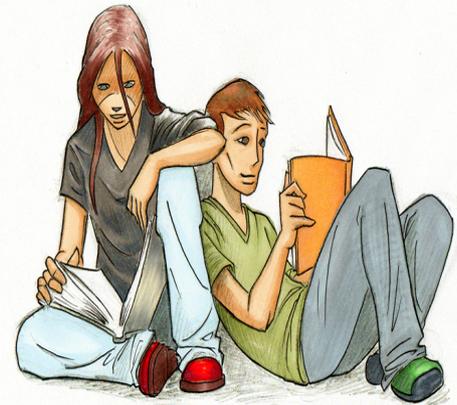
Ce manga parle de la mer, (d'où son titre), de deux garçons : Umi et Sora et d'une jeune fille se prénommant Ruka.

Un résumé rapide :

Une grand-mère raconte à son petit fils l'histoire de son enfance. Elle rencontre deux jeunes garçons prénommés Umi et Sora. Elle découvre alors leurs incroyables secrets : Depuis leur plus jeune âge, ils sont élevés par des

« dugongs », étranges et doux mammifères marins, menacés de disparaître. De plus, quand les enfants nagent dans la mer, c'est comme s'ils volaient dans le ciel. Mais pourquoi tant de gens s'intéressent à Umi et Sora ?...

Si vous voulez en savoir plus, il vous faudra lire cet étrange manga.



Mon avis sur ce livre

Ce livre est génial ! Je pense que ceux qui aiment l'aventure et les histoires un peu fantastiques aimeront lire ce manga. Mais attention ce livre est assez long. On peut lire ce livre à tous les âges, alors n'hésitez pas à l'emprunter ! Un petit mot pour finir, ne vous fiez pas à la couverture, c'est l'histoire qui est importante. En plus, bonne nouvelles, le

tome 2 est déjà sorti mais il n'est pas encore au CDI. Bientôt sans doute?

Ophélie Rumeur

Musique : Carly Rae Jepsen



Née le 20 novembre 1985, à Mission en Colombie Britannique, au Canada, elle quitte sa ville natale pour se lancer dans une carrière d'auteur/compositeur. Elle vit actuellement à Vancouver. Carly Rae Jepsen est devenue célèbre grâce à sa chanson *Call me maybe* sortie en 2012. Son

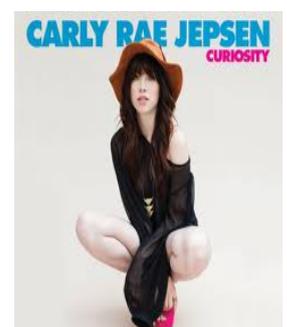
genre de musique est le pop/rock.

Elle a sorti 9 singles :
- *Sunshine on my Shoulders* (2008)
- *Tug of war* (2008)
- *Sour candy* (2009)
- *Bucket* (2009)
- *Curiosity* (2012)
- *This kiss* (2012)
- *Good Time & Blow* (2012)
- *Call me maybe* (2012)
- *Tonight L'M Getting Over you* (2013)

Son site officiel:

carlyraejepsen.com

Alicia Rousselet





Souvenirs, souvenirs...

Vous pensiez que vos professeurs étaient tous, au collège, des élèves studieux ! Détrompez-vous, en voici la preuve à travers le récit des meilleurs souvenirs de quatre d'entre eux :

Mme Chenu :
Aimiez-vous l'école ?

Oui beaucoup, mais en 6ème je détestais l'anglais parce que tout le premier trimestre, on ne faisait que de l'oral sans voir un mot d'écrit. J'étais complètement perdue. Mais j'adorais les maths même si j'avais un professeur complètement fou. Un jour, il m'a pris mon classeur et il l'a mis à la poubelle sans raison. En 5°, j'aimais beaucoup l'histoire-géo et le français car on faisait beaucoup d'exposés. En 4° et en 3°, j'adorais l'allemand et l'anglais.

Etiez-vous sage ?

Dans l'ensemble j'étais sérieuse et j'avais de bonnes notes mais avec ma copine Marie-Laure on était de vraies chipies. On donnait des surnoms tirés par les cheveux et impossible à deviner pour nos professeurs. Et en français, on accrochait des dessins sur les murs quand elle avait le dos tourné.

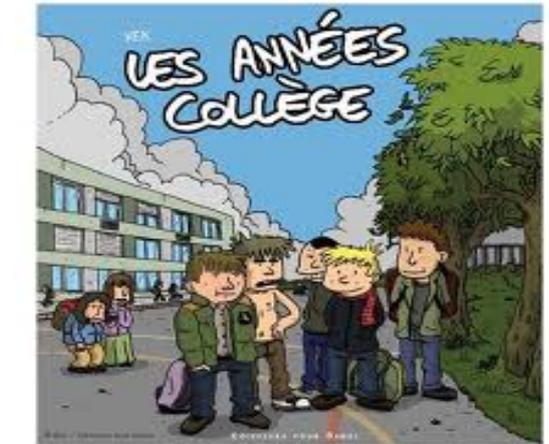
Quelle est votre meilleur souvenir ?

En 3°, lorsque j'ai joué le rôle du Dr Knock dans la pièce de Jules Romain. Mais aussi en 3° en technologie, quand on a fait un trimestre cuisine : on ramenait

les plats chez nous. Il n'y avait pas tous les principes d'hygiène d'aujourd'hui. Cela nous faisait travailler les maths (les proportions, les quantités et le prix de revient) mais aussi la S.V.T (les différents groupes alimentaires).

M. Fiault :
Aimiez-vous l'école ?

En général non, ça dépendait des matières. J'aimais les maths et l'art plastique mais je n'aimais pas les langues. Je détestais ma professeure d'anglais. Je faisais des efforts mais je n'étais jamais récompensé. Ce qui était dommage c'est qu'il n'y avait pas de



musique dans mon établissement. La première fois que j'ai eu un cours de musique, c'était une prof de sciences physiques qui nous l'a donné.

Etiez-vous sage ?
Oui j'étais calme et discret. Je n'ai eu qu'une seule heure de retenue car j'ai lancé avec ma règle des morceaux de colle au plafond.

M. Noël :
Aimiez-vous l'école ?

Oui surtout la musique et la S.V.T. J'étais sérieux mais trop timide. Mes appréciations étaient toujours les mêmes : «bons résultats mais élève trop réservé». En 3°, j'ai joué dans une pièce de théâtre et les profs ont dit : « on ne le reconnaît plus !»

Quand avez-vous décidé d'être prof ?

J'ai décidé d'être prof à 25 ans pendant mes études aux beaux Arts.

Mme Val-Zienta :
Aimiez-vous l'école ?

Oui j'adorais le français, le latin, la S.V.T et le sport. Mais en 3° Je détestais le français.

Etiez-vous sages ?
Oui mais j'étais très bavarde !

Quels sont vos meilleurs souvenirs ?

J'ai adoré en 4°, la semaine aux îles Glénant. Et dans mes années collège, j'ai noué des amitiés très fortes et je vois encore certaines de mes meilleures amies.

Jeanne Deméautis.

L'Astrolabe en cuisine

Rochers à la noix de coco

- Pour 10 rochers :
- 100 grammes de noix de coco
- 100 grammes de sucre
- 1 blanc d'œuf

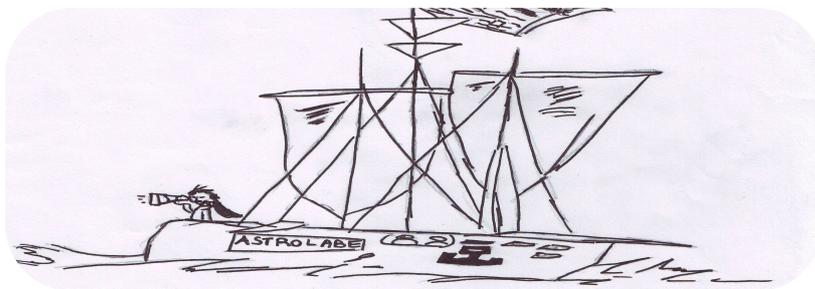


Commencer par préchauffer le four à 200 degrés. Ensuite, il faut battre le blanc d'œuf en neige ferme.

Après, mélanger le blanc d'œuf avec la noix de coco. Préparer une plaque allant au four avec du papier sulfurisé ; avec les mains façonner des boules compactes et faire une pointe sur le dessus. Mettre au four environ 15 minutes. Voilà, il ne reste plus qu'à se régaler !

Petit plus : On peut tremper le bas du rocher dans du chocolat et le laisser durcir.

L.M.


Mentions légales :

Directeur de la publication :

Mme Cuciz

Rédacteur en chef :

M. Coutant

Equipe de rédaction :

- O. Rumeur

- M. Robieu

- M. Nollis

- R. Beunon

- L. M.

- Z. Demeautis

- J. Demeautis

- A. Rousselet

- J. Parent

- S. Ruelle

- T. Lepesteur

- A.D.

- A.G.

 - Toute la classe de 5[°]A

Dessinateur :

-E. Barraud.

Remerciements :

Mme Dujardin, Mme Frossard, M. Tostain

Lieu de publication :

Collège Dumont D'Urville

1 ter Samuel Frémont

14110 Condé sur Noirauc

La rose du printemps

**Ma fleur préférée
Pousse au printemps
Mais ni dans les prés
Ni dans les champs**

**Elle épanouit ses pétales
Au grand ciel bleu
Grand comme sidérale
Et beau comme le feu**

**Mais en quelque temps, hélas
Jusqu'à ce que le ciel s'en lasse
Cette fleur si belle pendant quelques mois
Finit par se faner sous ses épines**

**C'est assez beau ma foi
Avec ses pétales qui s'affinent
Car elle était une fleur
Qui pouvait être de plusieurs couleurs**

**Ma fleur préférée nommée rose
Est désormais close.**

Zoé DEMEAUTIS
Prix exceptionnel du concours Malherbe 2009

**Toute l'équipe de L'Astrolabe vous
souhaite de bonnes vacances !!**